

# Vater unser

Hanne Haller/  
arr. C. Schlagowski

Andante pkt. Viertel ca. 56

Sopran/Alt

Tenor/Bass

5

*mf* Va - ter un - ser, der du bist, ge - hei - ligt wer - de dein Na - me,

*E<sub>b</sub>* *A<sub>b</sub>* *E<sub>b</sub>* *B<sub>b</sub>*

9

dein Reich kom-me, dein Wil - le ge-sch eh' in E - wig-keit, - A - - men.

*E<sub>b</sub>* *A<sub>b</sub>* *Fm* *B<sub>b</sub>* *E<sub>b</sub>*

15

*mf* Manch-mal denk' ich, die Him-mel schwei-gen, wenn wir  
denk' ich, wir sind ver - lo - ren und hab'

Den-ke ich - die Him-mel schwei-gen wenn wir  
Den-ke ich - wir sind ver - lo - ren und hab'

*E<sub>b</sub>* *§*

20

S./A.

T./B.

E♭ A♭/E♭ E♭ B♭

uns vor dem Geld, dem Kö - nig der Welt ver nei - gen. - Doch die  
 Angst ein Ge - bet stößt nur noch auf tau - be Oh - ren. - Doch Ge -

nei - gen  
 Oh - ren

24

S./A.

T./B.

E♭

Him - mel ha - ben ih - ren ei - ge - nen Sound, nur in der  
 be - te ha - ben ih - re ei - ge - ne Kraft: Komm'n sie von  
 cresc. - -

28

S./A.

T./B.

E♭ B♭ E♭

Stil - le in dei - nem Her - zen wer - den sie laut. - Und plötz - lich  
 Her - zen komm'n sie von in - nen ha - ben sie Macht. - Und plötz - lich  
 - - - - - *f* *mf*

da wer - den sie laut.  
 da ha - ben sie Macht.

32 B $\flat$  E $\flat$

S./A. seh ich mit Kin - der - au - gen. Es fällt mir  
hör' ich re - den Es fällt mir

T./B. seh ich seh - e ich Au - gen es fällt leicht. Es fällt mir  
hör' ich hö - re ich re - den es fällt leicht. Es fällt mir

36 C $m$  B $\flat$

S./A. leicht, un - end - lich leicht, wie - der zu glau - ben An:  
leicht, un - end - lich leicht, wie - der zu be - ten An:

T./B. leicht, un - end - lich leicht, wie - der zu glau - ben An:  
leicht, un - end - lich leicht, wie - der zu be - ten An:

Refrain

40 E $\flat$  A $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

S./A. *f* Va - ter un - ser, der du bist, ge - hei - ligt wer - de dein Na - - me

T./B. *f* Va - ter un - ser, der du bist, ge - hei - ligt wer - de dein Na - - me

44 E $\flat$  A $\flat$

S./A. dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - scheh' in E - wig - keit. -

T./B. dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - scheh' in E - wig - keit. -

47 Fm B♭ E♭

S./A. A - - - - - men.

T./B. A - - - - - men. Va - ter un - ser,

50 E♭ A♭ E♭ B♭

S./A. - - - - -

T./B. der du bist, ge - hei - ligt wer - de dein Na - me.

53 E♭ A♭

S./A. Dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - scheh' in E - wig - keit,

T./B. Dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - scheh' in E - wig - keit,

56 Fm B♭ E♭ D. S. al Coda

S./A. A - - - - - men. Manch - mal

T./B. A - - - - - men. Manch - mal

60 Coda  $E\flat$   $A\flat$   $E\flat$   $B\flat$

S./A. *f* Va - ter un - ser, der du bist, ge - hei - ligt wer - de dein Na - - me

T./B.

64  $E\flat$   $E\flat$   $A\flat$

S./A. Dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - scheh' in E - wig - keit,

T./B.

67  $Fm$   $B\flat$   $E\flat$   $C^7$

S./A. A - - - - - men - - - - -

T./B.

70  $F$   $B\flat$   $F$   $C$

S./A. *f* Va - ter un - ser, der du bist, ge - hei - ligt wer - de dein Na - - me

T./B.

74 F B $\flat$

S./A. Dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - scheh' in E - wig - keit,

T./B.

77 Gm C F

S./A. A - - men.

T./B.

80 B $\flat$ /F F B $\flat$ /F rall. F

S./A. A - men A - - - - men.

T./B.